

PROGRAMME
**CHILDREN'S MEDIA SUMMER SCHOOL – NEW APPROACHES AND
RESEARCH METHODS**

23. – 30.08.2024

**FRIDAY, 23. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Mainz**

REGISTRATION AND WELCOME

2.30 | Registration

3.00 | Introductory remarks

(Prof. Dr. Ute Dettmar, University of Frankfurt & Prof. Dr. Gerhard Lauer, University of Mainz)

3.30 | Coffee

4.30 | Keynote: „Vom Geschichtenerzählen zum Welten erfinden. Storytelling und Worldbuilding in Cornelia Funkes *Reckless*-Serie“ (Prof. Dr. Ute Dettmar, University of Frankfurt)

6.30 | Welcome Dinner at Eulchenbier

**SATURDAY, 24. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Mainz**

MEDIA CULTURE AND PARTICIPATION

10.00 | Plenary Lecture: „Age Studies and Digital Methods: Analysing Children's Literature“ (Prof. Dr. Vanessa Joosen, University of Antwerp)

11.00 | Getting to know Mainz and Frankfurt: Introduction to Departments in Mainz and Frankfurt as „book cities“ (Dr. Anke Vogel, University of Mainz & Dr. Iris Schäfer, University of Frankfurt)

12.30 | Lunch

2.00 | Workshop: „Mediensozialisation“ (Prof. Dr. Johannes Mayer, University of Frankfurt)

4.00 | Afternoon at free disposal

SUNDAY, 25. August 2024, Kassel

FIELD TRIP

9.00 | Field Trip to Grimmworld in Kassel and Kassel Wilhelmshöhe

**MONDAY, 26. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Mainz**

CHILDREN'S MEDIA AND DIVERSITY

9.00 | Plenary Lecture: „Kinderliteratur und Disability Studies“ (Prof. Dr. Maren Conrad, University of Cologne)

10.00 | Workshop: „History of Disability in Children's Books“ (Liesen Sophie Lange, University of Mainz)

12.15 | Lunch

2.00 | Workshop: „Männlichkeit(en) in Kinder- und Jugendmedien“ (Dr. Manuela Kalbermatten, University of Frankfurt)

4.00 | Coffee

5.00 | Audio-Stories: Ein Blick hinter die Kulissen der Hörbuch- und Hörspielproduktion (Chris Kling, Klangkantine Audiobooks)

**TUESDAY, 27. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Mainz**

TRANSLATION AND VISUALISATION

9.00 | Plenary Lecture: „Children's Literature and Translation“ (Prof. Dr. Emer O'Sullivan University of Lüneburg)

10.00 | Workshop: „Digitale Methoden in der Bilderbuchforschung“ (Dr. Ben Dammers, University of Cologne)

12.00 | Lunch

2.00 | Workshop: „Celebrity Studies und Bilderbuchforschung“ (Prof. Dr. Lena Hoffmann, University of Bielefeld)

4.00 | Kreativer Workshop rund ums Büchermachen mit Dully&Dax (Illustratorin Sabine Dully und Autorin Eva Dax)

**WEDNESDAY, 28. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der
Literatur Mainz - ZDF**

NEW MEDIA AND METHODS

9.00 | Plenary Lecture: „Wie werden aus Kindern Leser? Über imaginäre Freunde und andere asymmetrische Interaktionen“ (Prof. Dr. Gerhard Lauer, University of Mainz)

10.00 | Workshop: Axel Dammler von Icon Kids & Youth „Was weiß die Forschung: Welche Medieninhalte funktionieren bei Kindern – und warum?“

12.00 | Lunch

2.00 | Field Trip to ZDF „How to Make TV and Radio Shows for Young People“

4.30 | Coffee at ZDF-Casino

**THURSDAY, 29. August 2024, Frankfurt – Offenbach – Goethe University
MEET THE PROS**

9.00 | Field Trip to Frankfurt: Meeting with members from the Börsenverein des Deutschen Buchhandels, avj and the Frankfurt Bookfair: Discussion of job opportunities and chances from the professional sector about what skills, knowledge, and experiences the book industry expects from the next generation of young professionals.

1.00 | Lunch at the Börsenverein

3.00 | Workshop at the Klingspor-Museum in Offenbach

Afternoon at free disposal

7.00 | Ein Abend mit der Illustratorin Pei-Yu Chang an der Goethe-Universität Frankfurt

**FRIDAY, 30. August 2024, Akademie der Wissenschaften und der Literatur
Mainz**

CLOSING EVENT

9.00 | Plenary Lecture: „Mode in Kindermedien“ (Dr. Iris Schäfer, University of Frankfurt)

10.00 | Closing Event: „Everything we’ve seen and learned. Highlights from the Summerschool“ (Dr. Anke Vogel, University of Mainz & Dr. Iris Schäfer, University of Frankfurt)

12.00 | Lunch

End and Departure